

Nicolae Chif

10 MINIATURI

Pentru Pian

Ediție îngrijită de dr. Oana Rădulescu-Velcovici



Nicolae CHILF

(10 martie 1905, Târgu-Mureș – 23 noiembrie 1985, Târgu-Mureș)

Compozitor, pianist și profesor, și-a început studiile muzicale la Conservatorul orășenesc din Târgu-Mureș (1913–1923), cu Tonházy Ferenc (teorie-solfegiu), Zsizsmann Rudolf (armonie), Lászlo Árpád și Chovan Richard (pian), Antalffy András (istoria muzicii), continuându-le la *Conservatorii Giuseppe Verdi* din Trieste (1923–1927), cu Eusebio Currellich (pian), la *École musicale* din Saint-Leu-la-Forêt (1931–1932), cu Wanda Landowska și Ruggero Gerlin (pian, muzică veche) și la *École normale de musique* din Paris (1932) cu Alfred Cortot (pian). S-a perfecționat la Roma (1933) cu Raffaele Del Frate (compoziție, orchestrație). Paralel a urmat *Università degli Studi Economici e Commerciali*, din Trieste (1923–1927).

Profesor de muzică la Școala de Arte și Meserii (1927–1928) și Școala Normală Maghiară din Târgu-Mureș (1944–1948), profesor de pian la Conservatorul Municipal din Târgu-Mureș (1948–1949) și la Liceul de muzică din Târgu-Mureș (1949–1967). A susținut recitaluri de pian și concerte în București, Cluj, Târgu-Mureș, Genova, Roma, Napoli, Trieste, Paris etc. A semnat unele creații de tinerețe cu pseudonimul „*C. Sierra Leone*”.

1

Nicolae Chilf

Allegretto ($\text{♩} = 72-76$)

mf
mp
f
mf
mf
mp
p
Ped. *

2

Allegretto giocoso ($\text{♩} = 96$)

p
sf
mp
1
3